



"Dietro le quinte" di Mantova Domenica 15 Novembre 2026

"Dietro le quinte", una Mantova nascosta: un giorno tra capolavori rinascimentali e atmosfere barocche, immersi in una bellezza senza tempo!

Al mattino ritrovo a Chioggia/Sottomarina e partenza verso Mantova per una giornata tra i suoi gioielli artistici e storici. Arrivo a Mantova e ingresso nel cuore elegante della città: passeggiata guidata fino al Teatro Bibiena, scrigno d'arte che custodisce affreschi e decorazioni di rara bellezza. L'atmosfera barocca delle sale introduce alla scoperta della storia teatrale mantovana e offre un primo assaggio della ricchezza culturale della città. Al termine della visita, breve sosta presso la Casa Moreschi, dimora storica che permette di immergersi nella vita e nell'arte della Mantova di un tempo... Sosta per il
Nel primo pomeriggio, proseguimento della visita verso la Basilica di Sant'Andrea e la sua Cupola**, dove l'architettura e l'arte si fondono in un capolavoro che cattura lo sguardo e invita a soffermarsi ad ammirare ogni dettaglio. ** facoltativo la salita (a piedi 150 gradini, 40 mt di altezza, attrezzati con elmetto) con vista incomparabile, un'ascensione "verso il cielo" e un modo unico per apprezzare la bellezza del monumento.
Nel tardo pomeriggio, dopo aver vissuto la magia dei monumenti e dell'arte mantovana, partenza per il rientro nella località d'origine in serata.

Quota a partire da: €90,00

Facoltativo: salita alla Cupola di S.Andrea € 10,00

SUPPLEMENTO PRANZO IN RISTORANTE € ***

PARTENZA GARANTITA CON UN MINIMO DI 25 PARTECIPANTI

LA QUOTA INCLUDE:

- + Bus Gt a disposizione per la giornata;
- + Visita guidata per l'intera giornata;
- + Biglietto ingresso: Teatro Bibiena, Casa Moreschi;
- + Radioline ed auricolari a disposizione per la visita;
- + Assistenza Ape Tours in viaggio

NON INCLUDE:

- ** Salita alla Cupola - facoltativo
- Mance, Pranzo in ristorante (facoltativo)
- *** ed extra in genere non previsti nella QUOTA INCLUDE

*** Menù a base di piatti locali da comunicare